Associazione Museo San Tomè degli Almenno
Centro Studi Romanico Lombardo
Antenna Europea del Romanico
via San Tomè, 2
24030 Almenno San Bartolomeo - Bergamo - Italia
www.antennaeuropeadelromanico.it

In collaborazione con:

Comuni di
Almenno S. Bartolomeo
Almenno S. Salvatore

Comunità Montana
Valle Imagna

con il contributo di:

Azienda agricola
"Lurani Cernuschi"
Almenno San Salvatore

Grafocomunica
Palazzago

"La Pasqualina"
di Schiavi R. S. & C.
Almenno San Bartolomeo

Segreteria:
orario: da martedì a sabato
09.30 > 12.30
tel - fax 035 553 205
e-mail: info@antennaeuropeadelromanico.it

ANTENNA EUROPEA DEL ROMANICO

MUSEO SAN TOMÈ DEGLI ALMENNO

4 sere d'estate nel segno del Romanico

XI ciclo

Almenno S. Bartolomeo
giugno - luglio 2013

con il patrocinio di:

Provincia di Bergamo
Assessorato alla cultura, spettacolo, identità e tradizioni

4 sere d'estate

Almenno S. Bartolomeo
giugno - luglio 2013

MONASTERI E CONVENTI NEL MEDIOEVO

Gli Ordini Religiosi hanno costituito un riferimento culturale di somma importanza fin dai primi secoli dell'era cristiana sia per la società occidentale europea che per quella dell'Oriente mediterraneo e russo.
Nessun cambiamento culturale si è verificato in queste regioni senza un influsso diretto degli Ordini Religiosi: dapprima quelli Monastici di antica memoria, poi gli Ordini Mendicanti con una presenza molto frequente anche nei nostri territori.
Le quattro sere d'estate dell'Antenna Europea del Romanico cercheranno di chiarire questa realtà con esempi di forte significato.

lunedì 3 giugno: 21.00 – 22.00

Bruno Cassinelli
Laureato in Architettura al Politecnico di Milano, esercita la libera professione in Bergamo nel settore dell'architettura civile e prevalentemente nel settore dell'architettura sacra e del restauro monumentale. È autore di numerosi saggi monografici d'arte e d'architettura; in collaborazione con altri studiosi ha pubblicato argomenti storici riguardanti monumenti antichi di Bergamo e di altre città lombarde. Collabora con diverse riviste d'arte e con vari istituti culturali bergamaschi.

Dagli ordini monastici a quelli mendicanti.

lunedì 17 giugno: 21.00 – 22.00

Mariarosa Cortesi
Laureata in Filologia bizantina, diplomata in Archivistica, Paleografia e Diplomatica, vincitrice di borse di ricerca all'estero (Leuven, München, Berlin, Trier), dal 1990 è professore ordinario di Filologia medioevale e umanistica presso l'Università di Pavia. Fa parte della redazione della rivista "Filologia mediolatina" ed è membro di varie Commissioni scientifiche riguardanti il Medioevo e l'Umanesimo. Intensa è la sua attività di editore di testi umanistici, di versioni dal greco, di documenti altomedievali, tra cui quelli relativi a Bergamo e al suo territorio, agli statuti e, in una prospettiva più ampia, a scritti per nulla esplorati prima d'ora o superficialmente noti, della cultura bergamasca tra IX e XV secolo.

Regola benedettina e spiritualità osservante a Santa Grata *in Columnellis* (secoli XI-XIII)

lunedì 1 luglio: 21.00 – 22.00

Paolo Manzoni
Laureato in Pedagogia presso l'Università Cattolica di Milano e docente di lettere, è un ricercatore di storia locale per passione. Nelle sue indagini si è interessato in particolare del cosiddetto Romanico degli Almenno. Ha pubblicato da solo o con altri autori ben otto opere storiche, di cui l'ultima è "Agostiniani ad Almenno", 2012.

"S. Maria della Consolazione: la storia"

lunedì 15 luglio: 21.00 – 22.00

Paolo Manzoni

"S. Maria della Consolazione: l'arte"

Moderatore: Adriana Spangaro Gotti - Antenna Europea del Romanico
Le comunicazioni saranno corredate da videoproiezioni

Dopo il dibattito, vino d'onore.

Gli incontri si terranno nella sala delle conferenze del
Museo SanTomè degli Almenno
via S.Tomè, 2 - Almenno S. Bartolomeo Bergamo
La partecipazione è libera e gratuita.